



El Aula Magna de la sede Guayaquil fue el escenario donde se realizó el evento cultural denominado *«La juventud salesiana, orgullosa de su identidad cultural»*, el mismo que permitió a estudiantes de las diversas carreras realizar remembranzas de la vida de escritores y músicos ecuatorianos que han dejado un legado en nuestra sociedad.

El evento, organizado por el Centro de Lecto-Escritura Académica (CLEA) de la sede, tuvo como objetivo fortalecer la identidad cultural y sentido de pertinencia en los estudiantes *«Siempre los estamos preparando en estos temas de lectoescritura con el ánimo de que transmitan lo que ellos sienten»* manifestó Jacinto Vega, docente de la UPS.

Durante la actividad, los alumnos realizaron exposiciones acerca de vida y obra de escritores ecuatorianos cuyos poemas fueron musicalizados por compositores nacionales, convirtiéndolos en canciones del repertorio patrio y que fueron interpretadas por los estudiantes salesianos, entre estos tenemos: *«Vasija de barro»*, *«El alma en los labios»*, *«El aguacate»*, *«Pasional»*, *«Invernal»*, *«Romance de la niña guayaquileña»*, entre otras.

Asimismo, se efectuaron declamaciones de poemas de la autoría del lírico José María Egas. *«Para la realización de este evento se seleccionaron las canciones más representativas del pentagrama nacional y los docentes escogieron a los estudiantes con mayores aptitudes para el canto y la declamación»*, expresó Marjorie Salgado, coordinadora del CLEA de la Sede Guayaquil.

De acuerdo a declaraciones de Salgado, previo al evento, los alumnos participantes recibieron explicaciones y charlas motivacionales sobre nuestra identidad como son los valores, las tradiciones, los símbolos, las creencias, fundamentos de nuestras raíces y



Fecha de impresión: 07/05/2025

Seminario: psicoterapias cognitivas de la depresión en conductas depresivas

nacionalidad.

[Ver noticia en www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)